

Муниципальное образование город Краснодар
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 94
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА РОСЛОГО

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 94 МО г. Краснодар
от 30 августа 2021 года протокол №1
Председатель _____ И.В.Попова

Рабочая программа

По _____ литературному чтению на родном языке (русском) _____

Уровень образования (класс)
_____ начальное общее образование (1-3 классы) _____

Количество часов 21

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы
Медведева Оксана Васильевна, Мовсесян Марина Михайловна, учителя начальных классов МАОУ СОШ № 94

Программа разработана в соответствии
ФГОС НОО

с учетом ООП НОО, примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (1-4 класс). Составители: ГБОУ ИРО «Институт развития образования» Краснодарского края, 2021 г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) разработана на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (1-4 класс). Составители: ГБОУ ИРО «Институт развития образования» Краснодарского края, 2021 г.

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) с 1 по 3 классы отводится

Классы	1	2	3	итого
Количество часов	7	7	7	21

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ

1. Гражданско-патриотическое воспитание

- осознание основ российской гражданской идентичности,
- развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности.

2. Духовно-нравственное воспитание

- понимание ценностей многонационального российского общества,
- осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов.

3. Эстетическое воспитание

- приобщение детей к культурному наследию,
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

4. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Трудовое воспитание

- профессиональное самоопределение,
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

6. Экологическое воспитание.

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов,
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.

7. Ценности научного познания

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий,
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ

К концу **первого года изучения** учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года изучения** учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года изучения** учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя.

Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение,

почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой

произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (7 часов)					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Мир детства	4	Не красна книга письмом, красна умом	1	Определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; высказывают своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работают по предложенному учителем плану воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся; читают вслух осмысленно, передавая нужную интонацию; отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного; декламируют стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивают наизусть небольшие стихотворения; соотносят автора, название и героев прочитанных произведений; находят заглавие текста, называют автора произведения; знакомятся с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие,	1,2,3,4
		Без друга в жизни туго	1		
		Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный	1		
		Необычное в обычном	1		

				<p>фамилию автора; оценивают поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнают сюжет по иллюстрациям; приводят примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различают элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) понимают смысловозначительную роль ударения в словах. соблюдают нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивают соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; находят значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); сравнивают героев разных произведений; делают выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывают информацию из одной формы в другую: подробно пересказывают небольшие тексты; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); формулируют собственное мнение и позицию; участвуют в диалоге;</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>слушают и понимают речь других;</p> <p>задают вопросы;</p> <p>допускают возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</p> <p>договариваются с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следуют им;</p> <p>учатся работать в паре.</p>	
Россия-Родина моя	3	С чего начинается Родина? (2 ч)	2	<p>Проговаривают последовательность действий на уроке;</p> <p>высказывают своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</p> <p>работают по предложенному учителем плану оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>формулируют собственное мнение и позицию;</p> <p>участвуют в диалоге;</p> <p>слушают и понимают речь других;</p> <p>задают вопросы;</p> <p>допускают возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</p> <p>договариваются с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следуют им;</p> <p>находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p>	1, 2, 3, 4, 7
		Сколько же в небе всего происходит	1		

				<p>находят значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);</p> <p>сравнивают героев разных произведений;</p> <p>делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>преобразовывают информацию из одной формы в другую: подробно пересказывают небольшие тексты;</p> <p>оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>формулируют собственное мнение и позицию;</p> <p>участвуют в диалоге;</p> <p>слушают и понимают речь других;</p> <p>задают вопросы;</p> <p>допускают возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной.</p>	
--	--	--	--	--	--

2 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Мир детства	4	Не торопись отвечать, торопись слушать	1	Различают слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2)	1,2,3,7
		Как аукнется, так и	1		

	откликнется		<p>слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>). Находят такие слова в сказках К.И. Чуковского «Федорино горе» и др.; в русских народных сказках «Лисичка-сестричка и волк», «Лиса, заяц и петух», «Лиса и журавль», «Баба-Яга», «Лисичка со скалочкой», «Сивка-бурка», «Никита Кожемяка» и др. Называют пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).</p> <p>Сравнивают русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Сравнивают фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (рус.); <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.) в сказках Л. Корнильевой. «Старинные сказки на всякую пору»; Л.Н. Толстого «Наши пряли, а ваши спали»;</p>
	Семья крепка ладом	1	
	Мечты, зовущие ввысь	1	

				<p>В. Сулова «Как работает слово».</p> <p>Различают приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., учатся сохранять инициативу в диалоге, умеют уклоняться от инициативы, завершать диалог и др. Знакомятся с особенностями русского речевого этикета, устойчивыми этикетными выражениями в учебно-научной коммуникации: формами обращения; используют обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>, устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.</p>	
Россия-Родина моя	3	Люди земли русской	1	<p>Произносят правильно слова. Наблюдают за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работают со словарем ударений. Выполняют практическую работу: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». Анализируют стихи русских поэтов о природе; русские народные сказки «Березонька», «Морозко»; И.А. Крылова «Слон и Моська»</p> <p>Выразительно читают рассказы и сказки К.Ушинского; стихи С.А. Есенина «Поет зима – аукает...»</p> <p>Различают приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., учатся сохранять инициативу в диалоге, умеют уклоняться от</p>	3,4,7
		Хорош праздник после трудов праведных	1		
		К зелёным далям с детства взор приучен	1		

				<p>инициативы, завершать диалог и др. Знакомятся с особенностями русского речевого этикета, устойчивыми этикетными выражениями в учебно-научной коммуникации: формами обращения; используют обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>, устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Используют на уроке различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Составляют развернутый ответ на вопросы по произведениям Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»; рассказам В. Голявкина, В. Осеевой, Г. Юдина.</p>	
--	--	--	--	---	--

3 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Мир детства	4	Пишут не пером, а умом	1	<p>определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; высказывают своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работают по предложенному учителем плану воспринимают на слух художественное произведение в</p>	1,2,3,4
		Жизнь дана на добрые дела	1		
		В дружной семье и в холод тепло	1		

		<p>Детские фантазии</p>	<p>1</p>	<p>исполнении учителя, учащихся; читают вслух осмысленно, передавая нужную интонацию; отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного; декламируют стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивают наизусть небольшие стихотворения; соотносят автора, название и героев прочитанных произведений; находят заглавие текста, называют автора произведения; знакомятся с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; оценивают поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнают сюжет по иллюстрациям; приводят примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различают элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) понимают смысловозначительную роль ударения в словах. соблюдают нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивают соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; находят значения отдельных</p>	
--	--	-------------------------	----------	---	--

				<p>слов в толковом словарики (под руководством учителя); сравнивают героев разных произведений; делают выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывают информацию из одной формы в другую: подробно пересказывают небольшие тексты; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); формулируют собственное мнение и позицию; участвуют в диалоге; слушают и понимают речь других; задают вопросы; допускают возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; договариваются с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следуют им; учатся работать в паре.</p>	
Россия-Родина моя	3	Люди земли русской	1	<p>определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; высказывают своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работают по предложенному учителем плану</p>	1,3,4, 6,7

				<p>воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся; читают вслух осмысленно, передавая нужную интонацию; отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного; декламируют стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивают наизусть небольшие стихотворения; соотносят автора, название и героев прочитанных произведений; находят заглавие текста, называют автора произведения; знакомятся с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; оценивают поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнают сюжет по иллюстрациям; приводят примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различают элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) понимают смысловозначительную роль ударения в словах. соблюдают нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивают соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). находят ответы на вопросы в</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>тексте, иллюстрациях; находят значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); сравнивают героев разных произведений; делают выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывают информацию из одной формы в другую: подробно пересказывают небольшие тексты; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); формулируют собственное мнение и позицию; участвуют в диалоге; слушают и понимают речь других; задают вопросы.</p>
		Неразгаданная тайна — в чащах леса...	1	
		Всякая душа праздник у рада	1	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МАОУ СОШ № 94 г. Краснодар
от 30.08.2021 года №1
_____ Н.В. Фетисова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
_____ Т.В. Петренко
30.08.2021 года

