

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 94
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА РОСЛОГО**

УТВЕРЖДЕНО

Решением педсовета протокол №1
от 30.08.2021 года

председатель педсовета
директор МАОУ СОШ №94

_____ И.В. Попова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

По технологии (ручной труд) _____
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования: начальное общее, 1-4 классы _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов: 135час _____

Учитель: ___ Беджанова Ольга Алексеевна _____
(Ф.И.О. учителя, составившего программу)

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО, на основе АООП НОО
МАОУ СОШ №9 4 для обучающихся с интеллектуальными нарушениями; УМК
«Школа России»; авторской рабочей программы «Технология», авторы:
Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова. Москва. «Просвещение»2019 _____
(указать ФГОС, НООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы.
4. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Ручной труд играет огромную роль в развитии ребенка и создает благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Цель предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

1. Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
2. Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
3. Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
4. Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
5. Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
6. Формирование интереса к разнообразным видам труда.
7. Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
8. Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
9. Развитие сенсомоторных процессов руки, глазомера через формирование практических умений.
10. Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
11. Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
12. Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционная работа предусматривает:

1. Коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.
2. Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
3. Коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа определяет оптимальный объем знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с металлом и металлоконструктором;
- работа с древесными материалами;
- комбинированные работы с разными материалами.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

В образовании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особое значение придается развитию их жизненных компетенций. Компонент жизненной компетенции

рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми учащимся в обыденной жизни. На уроках трудового обучения идет формирование тех ключевых жизненных компетенций, которые являются основой существования личности в обществе (учебно-познавательной, социально-трудовой, коммуникативной, общекультурной, информационной).

Разделы программы содержат дидактические единицы, обеспечивающие формирование компетенций:

1. Развитие коммуникативной, социально-трудовой и учебно-познавательной компетенции: сведения о свойствах материалов, используемых на уроках труда, о безопасных приемах работы с различными инструментами.
2. Развитие учебно-познавательной, социально-трудовой, ценностно - смысловой компетенции: сведения о конструировании, моделировании и технологии изготовления изделий.
3. Становление и формирование ценностно-смысловой компетенции: знакомство учащихся с работой школьных мастерских.
4. Развитие общекультурной компетенции: познавательные сведения, касающиеся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники, материалы выставок, демонстрация изделий декоративно-прикладного искусства, экскурсии в школьные мастерские.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных и игровых технологий.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют учащимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

В течение всего учебного периода активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Используются различные методы подачи учебного материала, обучение происходит с элементами занимательности и игры, обучающимся предлагаются посильные и общественно значимые задания. Начиная с третьего класса, усиливается работа по

пробуждению интереса учащихся именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Ручной труд» отводится 237 часов, из них:

- 1 класс - 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебных недели),
- 2 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели),
- 3 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели),
- 4 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 1 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
* знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, * приемы, формообразования, соединения деталей; * иметь навыки правильного скатывания «колбаски», расплющивания глины и пластилина;	* знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, * приемы формообразования, соединения деталей; * правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними; * работать аккуратно с природным материалом;

<ul style="list-style-type: none"> * различать по текстуре глину и пластилин; * знать, какой бывает природный материал; * уметь работать с нитками; * ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; * соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем. 	<ul style="list-style-type: none"> * соблюдать технику безопасности на уроках; * ровно вырезать из бумаги заданные фигуры; * правильно работать с клеем; * уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками; * оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); * уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; * при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по технологической таблице.
---	---

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения во 2 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> * знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, * приемы, формообразования, соединения деталей; * расплющивания глины и пастилина; * различать по текстуре глину и пластилин; * знать, какой бывает природный материал; * уметь работать с нитками; * ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; * соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем. 	<ul style="list-style-type: none"> * знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, * приемы формообразования, соединения деталей; * правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними; * работать аккуратно с природным материалом; * соблюдать технику безопасности на уроках; * ровно вырезать из бумаги заданные фигуры; * правильно работать с клеем; * уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками; * оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); * уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; * при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по технологической таблице.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 3 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знать технические термины; - знать основные приемы работы с различными материалами; - знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы; - уметь самостоятельно ориентироваться в задании; - самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; - самостоятельно составлять план работы над изделием; - выполнять изделие с частичной помощью учителя и самостоятельно; - уметь придерживаться плана при выполнении 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебного задания, объективную трудность, собственные возможности его решения; - уметь работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; слушать партнера; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; - воспитывать отношение к труду, как к первой жизненной потребности посредством развития интересов к предмету; - уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной речи;

<p>нии изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль с частичной помощью учителя; - уметь делать самостоятельный словесный отчет о проделанной работе; - уметь делать подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь планировать пути достижения цели, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
--	---

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); - знание видов трудовых работ; - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; - составление стандартного плана работы по пунктам; - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - выполнение несложного ремонта одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; - выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Базовые учебные действия обучающихся

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами - заместителями;
- уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику). Понятия: «линейка», «угольник». Их применение и устройство.
- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплётё. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Содержание учебного предмета 1 класс

Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях - «скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном:

1. *Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2. *Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3. *Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4. *Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. *Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

Содержание учебного предмета

2 класс

Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях - «скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном:

1. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

Содержание учебного предмета 3 класс

Первая четверть

Работа с природными материалами

Практические работы

- Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление аппликации из засушенных листьев.
- Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха.
- Изготовление стрекозы из пластилина, крылаток клена, плюсок желудей.
- Изготовление бабочки из сухих листьев, желудя, пластилина, ягод шиповника, хвоинок ели, веточек.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалов отходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Изготовление аппликации из обрывной бумаги.
- Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые обучающиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, - переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Практические работы

- Экскурсия в слесарную мастерскую.
- Выпрямление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусочками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.
- Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Практические работы

- Экскурсия в столярную мастерскую.
 - Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой.
 - Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.
 - Изготовление по образцу колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов.
- Выполнение изделий по показу учителя.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Вторая четверть

Работа с природными материалами

Практические работы

- Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).
- Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Практические работы.

- Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.
- Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9.
- Разборка собранных изделий.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.
- Изготовление елочных игрушек.
- Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

- Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком, шлем). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы - поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.
Приёмы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисовки ножом по линейке с фальцем.

- Изготовление обложки для проездного билета.

- Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

- Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

- Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Завязывание узелков.

- Изготовление закладки из фотоленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

- Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

- Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

- Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Практические работы

- Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, свернуть шуруп.

- Обработка древесины. Экскурсия в столярную мастерскую.

- Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом (нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка). Их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах.

Четвёртая четверть

Работа с бумагой и картоном

(Объемные изделия из бумаги и картона)

Практические работы

- Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

- Конструирование объемных игрушек из бумаги (матрешка, собака).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Способы конструирования объемных игрушек.

Приёмы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Разметка деталей объемных изделий по шаблонам, вырезывание по линиям разметки. Склеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

- Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

- Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин 11, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые обучающиеся выполняют работу по заделу.

- Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приёмы работы. Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

Работа с древесиной

Практические работы

- Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приёмы работы. Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

Содержание учебного предмета 4 класс

Что ты знаешь о бумаге?

Теоретические сведения. Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги.

Практические работы. Складывание простых форм из бумаги. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Геометрическая фигура-раскладка. Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор».

Работа с тканью

Теоретические сведения. Ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Инструменты и приспособления. Плотность переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение).

Практические работы. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Изделие «Салфетка с аппликацией».

Работа с бумагой и картоном

Теоретические сведения. Бумага (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги;

Упражнения. Технологические операции с бумагой. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе.

Практические работы. Подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе». Игрушка «Летающий диск». Игрушка из бумажных кругов «Попугай».

Работа с металлом

Теоретические сведения. Что надо знать о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла.

Практические работы. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».

Работа с бумагой и картоном

Объект работы. Игрушки.

Теоретические сведения. Деление круга на равные части способом складывания. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Точечное клеевое соединение деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Складывание из бумаги.

Практические работы. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка». Игра 1. «Геометрические комбинации». Игра 2. «Складные часы». Игра 3. «Складная ёлочная игрушка». Изделие «Объёмное ёлочное украшение». Изделие «Растягивающаяся игрушка». Изделие «Снежинка».

Работа с бумагой и картоном

Объект работы. Модели самолетов.

Теоретические сведения. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Линии чертежа. Чтение чертежа.

Практические работы. Летающая модель «Планёр». Летающая модель «Самолёт».

Работа с нитками

Теоретические сведения. Связывание ниток в пучок.

Практические работы. Изделие «Цветок из ниток». Изделие «Помпон из ниток».

Работа с проволокой

Теоретические сведения. Виды проволоки. Применение в быту. Сборка изделия из разных материалов.

Практические работы. Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». Сборка изделия из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук».

Работа с бумагой

Теоретические сведения. Складывание из бумаги.

Практические работы. Изделие «Открытая коробочка». Изделие «Коробочка».

Работа с древесиной

Теоретические сведения. Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины. Соединение деталей из древесины.

Практические работы. Клеевое соединение деталей древесины. Аппликация из карандашной стружки. Аппликация из древесных заготовок.

Ремонт одежды

Теоретические сведения. Виды пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Технология пришивания пуговиц с ушком.

Практические работы. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Картонажно-переплётные работы

Теоретические сведения. Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы. Инструменты и приспособления.

Практические работы. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.

Ручные швейные работы

Теоретические сведения. Ручные стежки и строчки. Петлеобразный стежок.

Практические работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Подушечка для игл». Изделие «Тряпичная игрушка-подушка».

Тематический план

1 класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Четверть			
			I	II	III	IV
1	Вводное занятие	1	1			
2	Работа с пластилином	15	15			
3	Работа с природными материалами.	7		7		
4	Работа с бумагой	32		7	20	5
5	Работа с нитками	11				11
Всего:		66	16	14	20	16

Календарно–тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Коррекционная работа	Дата	
			П	Ф
1	Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). Умение пользоваться учебной мебелью. Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Умение делать простейшие обобщения,		
	Работа с пластилином			
2	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.			
3	Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».			
4	Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».			

5	Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла- неваляшка.	сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.		
6	Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор.			
7	Приёмы работы с пластилином - раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.			
	Работа с природными материалами	Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;		
8	Где используют природные материалы.			
9	Экскурсия. Сбор природного материала.			
10	Наклеивание на подложку листьев различной формы.			
11	Аппликация из природных материалов «Бабочка».			
	Работа с бумагой	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой		
12	Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.			
13	Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка».			
14	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».			
15	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства		
16	Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.			
17	Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов.			
18	Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника.			
	Работа с пластилином	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. организовывать рабочее место;		
19	Приемы вытягивания одного конца столбика. Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка.			
20	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.			
21	Лепка по образцу грибов.			
	Работа с природными материалами			

22	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки			
23	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина			
24	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина			
	Работа с бумагой	Уметь выполнять элементарные работы с клеем, бумагой		
25	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	Положительное отношение к окружающей действительности,		
26	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком»			
27	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».			
	Работа с пластилином	Способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию		
28	Приёмы работы с пластилином - прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».			
	Работа с бумагой	Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.		
29	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик».	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.		
30	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка».			
31	Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки».			
32	Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».			
	Работа с пластилином	Умение работать с учебными принадлежностями		
33	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.			
34	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».			
	Работа с бумагой	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Умение обращаться за помощью и принимать помощь		
35	Приемы резания ножницами по изогнутым линиям.			
36	Изготовление листочков из бумаги.			
37	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины».			
38	Приемы резания по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».			
	Работа с нитками	Уметь работать с нитками; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)		
39	Откуда берутся нитки. Свойства ниток.			
40	Сматывание ниток в клубок.			

41	Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».			
42	Изготовление кисточки из ниток.			
	Работа с бумагой	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. Умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)		
43	Аппликация «Фрукты на тарелке»			
44	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».			
45	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».			
46	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе».			
47	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».			
48	Сгибание углов. Изделие «Стрела»			
49	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».			
50	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».			
51	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книги».			
52	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».			
	Работа с пластилином		Умение вступать в контакт и работать в коллективе, работать в парах.	
53	Лепка из пластилина макета			
54	«Девочка в лесу».			
55	Изготовление ежа из пластилина и природных материалов.			
	Работа с бумагой	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.		
56	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.			
57	Коллективная аппликация «Букет цветов».			
58	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.			
59	Изготовление декоративной птицы из бумаги.			
	Работа с нитками	Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс):		
60	Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья.			
61	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх-вниз».			

62	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур.	по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий;		
63	Как работать с нитками. Вышивание.			
64	Вышивание способом «в два приема»			
65	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).			
66	Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.			

**Тематический план
2 класс**

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Четверть			
			I	II	III	IV
1	Вводное занятие.	1	1			
2	Работа с глиной пластилином.	11	3	5	3	3
3	Работа с природным материалом.	16	8	3	5	2
4	Работа с бумагой и картоном.	22	4	5	9	4
5	Работа с текстильными материалами.	18		3	3	7
Всего:		68	16	16	20	16

**Календарно-тематическое планирование
2 класс**

№ уро-ка	Тема урока	Коррекционная работа	Дата	
			П	Ф
1	Вводное занятие.	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.		
2	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. Изделие: «Брус».	Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т.д.) с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя. Повторение правил работы с пластилином.		
3	Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. Изделие: «Ворота».	Обучение использованию брусков в изготовлении изделия. Закрепление технологии изготовления брусков из пластилина.		

4	Работа с глиной и пластилином. Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. Изделие: «Молоток».	Развитие устной речи в процессе изучения объекта, планирования работы и словесного отчёта о проделанной работе. Расширение социального опыта.		
5	Работа с природными материалами. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Организация сушки, хранение собранных материалов.	Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.		
6 7 8 9	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. Изделие: «Птичка» «Собачка»; «Заяц» «Поросенок»	Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом.		
10 11 12	Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. Изделие: «Кораблик» «Черепашка»; «Рыбка»	Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя.		
13	Работа с бумагой и картоном Повторение пройденного в 1-м классе по теме «Виды и сорта бумаги».	Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная); свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучение внешнего шва (фактуры) бумаги на ощупь.		
14 15 16 17	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации: «Дерево весной» «Дерево летом» «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	Закрепление понятия «аппликация» Формирование пространственной ориентировки на листе бумаги (картона) и умения размещать предметное изображение на его поверхности.		
18	Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги. Аппликация «Маска собачки».	Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол; правая, левая, верхняя, нижняя сторона, середина). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику.		

19	Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблону. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал».	Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук. Обучение правильной (экономной) разметке фигур на бумаге по образцу. Формирование навыка правильного чтения слов.		
20	Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий.	Закрепление умения сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками. Обучение предварительное рисованию по опорным линиям в разных направлениях. Обучение синхронной работе обеих рук.		
21	Закрепление навыков обработки бумаги. Изделие: «Пакет, оформление пакета геометрическими фигурами».			
22	Работа с текстильными материалами Повторение пройденного в 1 -м классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. Изделие: «Ягоды».	Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные, рвутся, разрезаются), о видах работы с нитками (вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок).		
23	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Изделие: «Пуговица с двумя сквозными отверстиями», «Пуговицы на ножке».	Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Осуществление социально бытовой ориентировки учащихся.		
24	Организация выставки из изделий, изготовленных учащимися. Рассказ учащихся об изготовлении изделий.	Развитие оформительских навыков. Формирование умения составлять рассказ.		
25	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. Изделие: «Кружка».	Закрепление умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта (банка, карандаш, кастрюля, кашпо, скалка, лампа). Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Обучение лепке чашки цилиндрической формы. Закрепление приёмов: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план.		
26	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). Изделие: «Чашка из пластилиновых жгутиков».	Закрепление умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта (банка, карандаш, кастрюля, кашпо, скалка, лампа). Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Обучение лепке чашки цилиндрической формы. Закрепление приёмов: «раскатывание		

		пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план.		
27 28	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. Аппликации из листьев: «Мальчик» «Девочка».	Закрепление представления о деревьях, листьях. Развитие умения сравнивать и находить сходства и различия в листьях деревьев. Формирование представления о природном материале как поделочном материале и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения.		
29	Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна. Изделие «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями».	Расширение знаний об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомство с функциональной значимостью рамок. Формирование умений анализировать образец, выполнять аппликацию по предметно-операционному плану. Закрепление понятия «орнамент».		
30	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблону сложной конфигурации. Изделие: «Машина».	Повторение правил работы с шаблоном. Овладение понятиями «контур», «силуэт». Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии.		
31 32	Работа с текстильными материалами Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. Изделие: «Девочка», «Мальчик».	Развитие навыков изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток.		
33	Работа с глиной и пластилином Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. Изделие: «Чайник для заварки».	Совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Обучение детей воспроизводить по представлению геометрическую форму шара.		
34	Работа с бумагой и картоном Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. Изделие: «Шар из кругов».	Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные).		
35	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос). Изделие: «Шар из полос».	Закрепление знаний о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках (плоский, объёмный).		
36	Работа с текстильными материалами Сматывание ниток в клубок. Изделие: «Шарики из ниток разной величины».	Обучение сматыванию ниток в клубок на бумажный шарик. Закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик. Коррекция мелкой моторики.		

37	Работа с глиной и пластилином Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Изделие: «Медвежонок».	Совершенствование приёмов соединения деталей в одно целое. Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих пространственные характеристики.		
38	Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ). Изделие: «Утка», «Змея», «Рыбка».	Коррекция двигательльно-моторной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.		
39	Работа с природными материалами Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. Изделие: «Человечек из шишки».	Формирование умения изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин).		
40 41 42	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. Изделие: «Сова», «Утка», «Журавль» «Лебедь»	Формирование умения создавать образы птиц из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы).		
43	Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев и пластилина. Изделие: композиция «Пальма».	Формирование умения создавать образцы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов.		
44	Работа с бумагой и картоном Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Измерение длины и ширины прямоугольника», «Прямоугольник 10 x 8 см», «Квадрат 7x7 см».	Знакомство с линейкой как измерительным инструментом. Закрепление умения проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Обучение умению измерять отрезок, отсчитывая сантиметры от нулевого деления. Освоение приёмов измерения длины и ширины предметов.		
45 46	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. Изделие: «Грузовик», «Автофургон».	Обучение умению анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур (утёнок, лягушка, лиса, собака, грузовик, автофургон), и формирование навыков чтения перечисленных слов. Закрепление способа разметки деталей по линейке. Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»).		
47	Работа с текстильными материалами Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей. Изделие: «Коллекция тканей».	Формирование умения различать ткани по окраске (гладкоокрашенные, с печатным рисунком) и другим свойствам (мнётся, гладится, режется, сшивается, сматывается,		

		<p>складывается, толстая, тонкая, шероховатая, гладкая, лицевая сторона, изнаночная сторона).</p> <p>Знакомство с сортами ткани (шерстяные, хлопковые) и их применением в одежде. Обучение составлению коллекции тканей.</p>		
48	<p>Раскрой из ткани заготовки изделия.</p> <p>Изделие: «Квадраты из ткани».</p>	<p>Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке.</p> <p>Формирование правильных движений рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани. Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.</p>		
49 50 51 52	<p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками). Изделие: «Упражнения на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5*5 см», «Игольница - конверт», «Игольница – котик».</p>	<p>Обучение технологии сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомство с правилами хранения игл.</p>		
53	<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>Знакомство с открытками, изготовленные, в разных техниках. (Принести открытки из дома). Познакомить с назначением открытки.</p>	<p>Расширение социального опыта в процессе формирования представления об открытке. Значение открытки в жизни людей. Знакомство с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Закрепление знаний о праздниках.</p>		
54	<p>Изготовление открытки.</p> <p>Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам. Изделие: «Поздравительная открытка «Сказочный цветок».</p>	<p>Развитие пространственной ориентировки: умение указать положение (один над другим, один под другим); употребление в речи слов, обозначающих признаки предметов (больше, меньше, выше, ниже, шире, уже), и слов, обозначающих пространственные отношения (между, сверху, снизу).</p>		
55	<p>Самостоятельное изготовление открытки из заранее заготовленных форм.</p> <p>Изделие: «Открытка».</p>	<p>Формирования умения самостоятельно работать над изделием.</p>		
56 57	<p>Работа с пластилином</p> <p>Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Знакомление со сказкой «Колобок».</p> <p>Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок». Изделие: «Лиса», «Колобок», «Ель», «Пень».</p>	<p>Совершенствование приёмов: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Закрепление умения лепить изделие конструктивным способом.</p>		
58 59	<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из</p>	<p>Обучение складыванию из бумаги фигурок колобка и волка. Развитие умения составлять композицию</p>		

	складных бумажных фигурок. Изделие: «Колобок», «Волк».	(макет) из бумажных фигурок. Совершенствование знаний о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг).		
60 61	Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака. Изделие: «Модель дорожного указателя «переход», Дорожный знак «Светофор».	Обучение изготовлению модели указателя «переход» с самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Формирование умения придерживаться плана при выполнении изделия.		
62	Работа с текстильными материалами Вышивание смёточным стежком. Изделие: «Закладка из канвы».	Расширение представления о вышивке. Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (смёточный стежок). Обучение вышиванию закладки смёточным стежком и оформлению концов закладки кисточками.		
63	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). Изделие: «Салфетка из канвы».	Знакомство с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Закрепление умений вышивать смёточным стежком.		
64	Познавательные сведения о тесьме. Изделие: «Салфетка, украшенная тесьмой».	Расширение представления о разных способах украшения изделий из текстильных материалов. Знакомство с различными видами тесьмы. Закрепление понятия «аппликация». Знакомство с разными технологиями изготовления аппликации (пришивание, наклеивание и т. д.). Обучение приёму наклеивания тесьмы на ткань. Обучение оформлению краёв салфетки бахромой способом выдёргивания нити из ткани. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие точности, плавности движений рук.		
65	Обработка готовой салфетки тесьмой. (Салфетка принесена из дома).	Знакомство с различными видами тесьмы. Закрепление понятия «аппликация». Знакомство с разными технологиями изготовления аппликации (пришивание, наклеивание и т. д.). Обучение приёму наклеивания тесьмы на ткань. Обучение оформлению краёв салфетки бахромой способом выдёргивания нити из ткани. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие точности, плавности движений рук. Воспитание внимания и аккуратности.		

66	Знакомство с заплаткой. Расширение представление, для чего нужна заплатка. Виды заплаток. Изделие: «Заплатка».	Развитие точности, плавности движений рук. Воспитание внимания и аккуратности.		
67	Оформление концов закладки кисточками. Изделие: «Закладка с кисточками».	Вспомнить технику работы с нитками.		
68	Оформление выставки из изделий, изготовленных в учебном году. Защита своих изделий.	Обучение оформлению выставки. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие точности, плавности движений рук. Воспитание внимания и аккуратности.		

**Тематический план
3 класс**

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Четверть			
			I	II	III	IV
1	Работа с природными материалами	9	9			
2	Работа с бумагой и картоном	27	7	16	4	
3	Работа с проволокой	4			4	
4	Работа с древесиной	7			7	
5	Работа с текстильными материалами	16			5	11
6	Работа с металлоконструктором	5				5
Всего:		68	16	16	20	16

**Календарно–тематическое планирование
3 класс**

№	Тема урока	Коррекционная работа	Дата	
			П	Ф
	Работа с природными материалами	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве с его природной и социальной частями.		
1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); Умение пользоваться учебной мебелью Уметь выполнять элементарные работы с пластилином; проволокой Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.		
2-3	Изготовление аппликации из засушенных листьев.			
4	Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха.			
5	Изготовление стрекозы из пластилина, крылаток клена, плюсок желудей.			
6	Изготовление бабочки из сухих листьев, желудя, пластилина, ягод шиповника, хвоинок ели, веточек.			

	Работа с бумагой и картоном	Умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.			
7-8	Изготовление аппликации из обрывной бумаги.				
9	Окантовка картона полосками бумаги.				
10-11	Изготовление по образцу картины прямоугольной формы на окантованном картоне.				
	Работа с проволокой				
12	Познавательные сведения о проволоке. Экскурсия в столярную мастерскую.				
13-14	Приёмы работы с проволокой. Изготовление по образцу и контуру стилизованных фигурок животных, знаков, букв.				
15	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.				
	Работа с древесиной				
16	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в столярную мастерскую.				
17	Способы обработки древесины. Изготовление флажка из бумаги и палочек способом зачистки и шлифовки.				
18	Изготовление по образцу кольшка для растений.		Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами		
	Работа с природными материалами		Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;		
19	Изготовление объемных изделий из природных материалов.				
20-21	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;			
	Работа с металлоконструктором	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;			
22	Познавательные сведения о металлоконструкторе.				
23	Соединение планок винтом и гайкой. Сборка треугольника.				
24	Сборка по образцу квадрата.				
	Работа с бумагой и картоном	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Организовывать рабочее место;			
25	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление складной гирлянды.				
26	Изготовление ёлочных украшений. Цепочка из бумажных колец.				
27	Изготовление карнавальной				

	полумаски из тонкого картона и плотной бумаги.			
28	Изготовление каркасной шапочки.			
29-30	Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник.			
31-32	Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем.			
	Работа с бумагой и картоном			
33-34	Разметка картона по линейке. Изготовление складной доски для игры.			
35-36	Изготовление обложки для проездного билета с использованием переплетных материалов.			
37-38	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.			
	Работа с текстильными материалами			
39-40	Косой обмёточный стежок. Упражнения на картоне по готовым проколам.			
41-42	Выполнение строчки косыми стежками. Вешалка к полотенцу.			
43-44	Изготовление закладки из фотоплёнки. Оформление концов закладки кисточками.			
45-46	Изготовление кармашка из бархатной бумаги для ножниц. Обмётывание боковых срезов косым стежком.			
47-48	Изготовление по образцу подушечки - прихватки из квадратов разноцветной ткани и ватина. Сшивание краёв строчкой косого стежка.			
	Работа с древесиной			
49	Инструменты для работы с древесиной. Упражнения по вбиванию и извлечению гвоздя из древесины мягкой породы, ввёртывание шурупа.	<p>Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.</p> <p>Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным</p>		
50	Обработка древесины. Экскурсия в столярную мастерскую.			
51-52	Изготовление аппликации из древесных опилок.			
	Работа с бумагой и картоном			
53-54	Изготовление из тонкого картона открытой коробки с			

	клапанами.	объектом с частичной помощью учителя.		
55-56	Изготовление из тонкого картона открытой коробки с бортами, соединёнными встык.		Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.	
57-58	Конструирование объёмных игрушек из бумаги. Матрёшка.	Умение обращаться за помощью и принимать помощь.		
59-60	Конструирование объёмных игрушек из бумаги. Собака.			
	Работа с текстильными материалами			
61	Строчка прямого стежка в два приёма на листе бумаги в клетку.			
62	Строчка косого стежка в два приёма на бумаге в клетку. Зигзаг.			
63	Строчка косого стежка в два приёма на бумаге в клетку. Крестик.			
64	Изготовление закладки с вышивкой.			
65-66	Изготовление салфетки с вышивкой и оформление бахромой.			
	Работа с металлоконструктором			
67	Сборка по образцу и рисунку стола с перекрещенными ножками.			
68	Самостоятельная сборка по рисунку дорожного знака.			

**Тематический план
4 класс**

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Четверть			
			I	II	III	IV
1	Работа с бумагой и картоном	28	16	12		
2	Работа с тканью	7		4	3	
3	Работа с металлом	3			3	
4	Работа с нитками	2			2	
5	Работа с проволокой	3			3	
6	Работа с древесиной	6			6	
7	Ремонт одежды	8			3	5
8	Картонажно-переплётные работы	5				5
9	Ручные швейные работы	6				6
Всего:		68	16	16	20	16

Календарно - тематическое планирование
4 класс

№	Тема урока	Коррекционная работа	Дата	
			П	Ф
	Что ты знаешь о бумаге?			
1	Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги.	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь		
2	Размер бумаги. Виды работы с бумагой.			
3	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка			
4	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»			
5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».			
	Работа с тканью.			
6	Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Как ткани ткут.	Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.		
7	Процесс ткачества. Виды работы с тканью. Материалы, инструменты, приспособления.			
8	Технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.			
9	Игрушка «Кукла-скрутка». Отделка изделий из ткани.			
10	Аппликация. Изделие «Салфетка с аппликацией».			
	Работа с бумагой и картоном.			
11	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.		
12	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе». Конструкция игрушки.			
13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе.			
14	Игрушка «Летающий диск».			
15	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».		Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.	

16	Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	Умение обращаться за помощью и принимать помощь.		
17	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.		
18	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей.			
	Работа с бумагой и картоном.	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.		
19	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».			
20	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос».			
	Работа с тканью.	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.		
21	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.			
22	Изделие «Салфетка-прихватка».			
	Работа с металлом.	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.		
23	Что надо знать о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла.			
24	Технология ручной обработки металла. Инструменты. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги.			
25	Изделие «Дерево».			
	Работа с бумагой и картоном.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о		
26	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».			
27	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».			
28	Задания для самостоятельной работы с геометрической фигурой-раскладкой. Игра 1. «Геометрические комбинации».			

29	Игра 2. «Складные часы».	последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.		
30	Игра 3. «Складная ёлочная игрушка».			
31	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объёмное ёлочное украшение».			
32	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся игрушка».			
33	Изделие «Растягивающаяся игрушка».			
34	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой. Организовывать рабочее место.		
35	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».			
	Работа с бумагой и картоном.	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.		
36	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр».			
37	Летающая модель «Планёр». Линии чертежа. Чтение чертежа.			
38	Летающая модель «Самолёт». Линии чертежа. Чтение чертежа.			
	Работа с нитками.	Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.		
39	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».			
	Изделие «Помпон из ниток».			
	Работа с проволокой.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Уметь выполнять элементарные работы с проволокой.		
40	Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».			
41	Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».			
42	Сборка изделия из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук».			
	Работа с бумагой.	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой		
43	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка».			
	Работа с древесиной.	Уметь выполнять элементарные работы		
44	Что ты знаешь о древесине?			

	Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами.	с природными материалами Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий; Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;		
45	Свойства древесины. Обработка древесины ручными инструментами.			
46	Клеевое соединение деталей древесины. Аппликация из карандашной стружки.			
47	Приёмы соединения кусочков карандашной стружки.			
48	Аппликация из древесных заготовок.			
49	Аппликация из древесных заготовок.			
	Ремонт одежды.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь. Коррекция двигательной-моторной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев..		
50	Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.			
51	Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.			
52	Технология пришивания пуговиц с ушком.			
53	Технология пришивания пуговиц с ушком.			
54	Отделка изделий пуговицами.			
55	Отделка изделий пуговицами.			
56	Изготовление и пришивание вешалки.			
57	Изготовление и пришивание вешалки.			
	Картонажно-переплётные работы.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве с его природной и социальной частями. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.		
58	Картонажные изделия. Изделия в переплёте.			
59	Материалы. Инструменты и приспособления. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.			
60	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.			
61	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.			
62	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.			

Ручные швейные работы.				
63	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя.		
64	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.			
65	Изделие «Подушечка для игл».	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.		
66	Изделие «Подушечка для игл».			
67	Изделие «Тряпичная игрушка-подушка»	Умение обращаться за помощью и принимать помощь.		
68	Изделие «Тряпичная игрушка-подушка»			

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по предмету «Ручной труд»

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В **1 классе** используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксирования балльной отметкой в классном журнале.

2 класс

Оценка «5» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного учителем материала. Синхронно работает обеими руками. По вопросам учителя рассказывает о выполненной работе.

Оценка «4» выставляется ученику, если он умеет изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону с помощью учителя. Приступает к работе без предварительного обдумывания порядка ее выполнения затрудняется в ответах на отдельные вопросы учителя о последовательности изготовления поделки.

Оценка «3» выставляется ученику, если он затрудняется изготавливать поделки из предложенного материала по шаблону и с натуры без помощи учителя. Недопонимает смысл задания, вопросы и пояснения учителя. Под контролем учителя и с его помощью выполняет задание. Объясняет сбивчиво порядок работы.

Оценка «2» выставляется ученику, если он не умеет изготавливать простейшие поделки из материалов по программе. Не понимает суть предложенного задания. Отсутствуют связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

3 класс.

Оценка «5» выставляется ученику, если он самостоятельно ориентируется в задании. По вопросам учителя может составить план работы. Подбирает материалы и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно. Выполняет изделия с помощью учителя и самостоятельно. Может дать пояснения о поделке с помощью вопросов учителя. Сравнивает образец поделки с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя.

Оценка «4» выставляется ученику, если он может составлять план работы и подбирать необходимый инструмент и материалы для поделки по вопросам учителя. С помощью учителя изготавливает поделку. Допускает отдельные неточности в терминологии, неправильные обороты речи.

Оценка «3» выставляется ученику, если он затрудняется в составлении плана работы, подборе инструмента и материалов, недопонимает последовательность выполнения поделки. С трудом, с помощью учителя, может изготовить поделку. Многие термины отсутствуют в речи при анализе изделия.

Оценка «2» выставляется ученику, если он не умеет составлять план работы, подобрать правильно инструмент и материал для изготовления изделия. Отсутствуют связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

4 класс

Оценка «5» выставляется ученику, если он ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» выставляется ученику, если он в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» выставляется ученику, если он выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» выставляется ученику, если он не ориентируется в заданиях, не понимает их. Не может организовать работу на своем месте, самостоятельно и с даже помощью учителя изготавливать порученные изделия. Речь несвязная.

Материально - техническое обеспечение

Дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера.

Демонстрационный материал: таблицы, муляжи фруктов, овощей, грибов; коллекция образцов тканей и ниток, бумаги и картона.

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, иголки, ножницы, коробочки; измерительные приборы (шаблоны, линейки, чертежные треугольники)

Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная, для аппликаций и оригами); картон (обычный, цветной); ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.); пластилин (или глина, пластика, солёное тесто); фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА.

Технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы готовых изделий, рисунки, коллекции материалов:

1. Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашенная, папирусная).
2. Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифлёный; серый, желтый, белый).
3. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие, шерстяные, хлопчатобумажные).
4. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком).
5. Измерительные приборы (сантиметровые линейки, циркули); инструменты для работы (ножницы, иголки, кусачки, шило, плоскогубцы, напильники, молотки, отвёртки); различные материалы для выполнения практической работы.

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса ручной труд.

Технические средства обучения – компьютер, проектор, экран

Учебно-методический комплекс

Программа: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида подготовительный и 1-4 классы. Москва «Просвещение» 2019г.

Учебники:

- ФГОС ОВЗ Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2019г.

- ФГОС ОВЗ Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид): В 2 ч. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2019г.

- ФГОС ОВЗ. Л.А. Кузнецова «Технология» Ручной труд. 2 класс. Москва «Просвещение» 2019г.

- Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд 2 класс. Рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида: СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2019 г.

- ФГОС ОВЗ Л.А.Кузнецова, Технология. Ручной труд. 3класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, СПб: Филиал издательства: «Просвещение», 2019.

- ФГОС ОВЗ Л.А.Кузнецова, Технология. Ручной труд. 3класс. Рабочая тетрадь, СПб: Филиал издательства: «Просвещение», 2019.

- ФГОС ОВЗ Л.А.Кузнецова, Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, СПб: Филиал издательства: «Просвещение», 2019.

- ФГОС ОВЗ Л.А.Кузнецова, Технология. Ручной труд. 4 класс. Рабочая тетрадь, СПб: Филиал издательства: «Просвещение», 2019.

- Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология ручной труд 4 класс. Издательства «Просвещение» 2019.

РАССМОТРЕННО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МАОУ СОШ № 94
от 29 августа 2021 года №1
Фетисова Н.В. _____

Заместитель директора по УВР
Колесникова Ю.А. _____
29 августа 2021 года