**Статья учителя-логопеда по теме:**

**«Навыки письма современно или нет?»**

Каждый взрослый заметил, что в последнее время мы очень мало пишем на бумаге. И, к сожалению, отмечаем про себя: почерк стал некрасивым и неразборчивым. А в некоторых странах детей больше не учат писать от руки? Зачем, если есть компьютер, клавиатура и принтер. Однако возникает вопрос… Что ценное можно утратить, отказавшись от развития навыка письма?

Развитие навыка письма активизирует те отделы мозга, которые отвечают за способность планировать и контролировать. А еще — обучаясь рукописанию, ребенок учится преобразовывать в слова и буквы то, что он видит, то есть связывать язык и визуальные образы.

Письмо — особенный способ мыслить, и заменить вербальное мышление нечем. Да, нельзя спорить с тем, что набирать текст на клавиатуре быстрее и удобнее. Но скорость набора текста с улучшением мыслительной деятельности не связана. Скорее наоборот, так как в набранный на компьютере текст можно в любой момент вносить изменения и исправления, а текст рукописный требует предварительного продумывания и точных формулировок, согласования частей предложения и следования правилам орфографии и грамматики.

Рукописание способствует лучшему запоминанию информации. Это достоверный факт. Причина кроется в графомоторной памяти: выписывание букв и слов способствует усвоению смысла.

Благодаря письму развивается мелкая моторика. Необходимость развития моторики рук у младших школьников, обусловлена тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Установлено, что формирование речевых областей в коре головного мозга совершается под влиянием импульсов от движений рук. Поэтому уровень речевого развития находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук.

У младших школьников мы часто замечаем, что мелкая моторика недостаточно развита. Это проявляется в ощущении дискомфорта в мышцах доминантной руки, затекании кисти и пальцев, онемении или дрожании руки, что приводит к написанию вибрирующих линий букв.

Процесс освоения письма – трудный процесс, так как:

- формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма;

- формируются графические навыки: правильное изображение букв, соблюдение при письме слов одинакового размера букв и их расположения на рабочей строке;

- формируются орфографические навыки: обозначение звуков соответствующими буквами, соблюдение собственно орфографических правил.

Упражнения, которые развивают мелкую моторику:

1. Пальчиковая гимнастика.

2. Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом.

3. Занятия с пластилином.

4. Шнуровки. Застёжки.

5. Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.

6. Игры с мозаикой. Пазлы.

7. Вырезание ножницами.

8. Рисование различными материалами - ручкой, простым и цветным карандашом, мелом, акварелью и т. д.

9. Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Отрывная аппликации.

10. Графические упражнения. Штриховка.

11. Раскрашивание раскрасок.

Письмо, в свою очередь, необходимо для развития общей грамотности: умение хорошо писать и читать прямо влияет на уровень грамотности. А этот критерий так же прямо связан со способностью перерабатывать и передавать информацию, что в наш век развитых коммуникаций становится одним из наиболее важных умений.

Умение писать способствует развитию умения читать и понимать написанное. То есть дети, обучаемые чистописанию, лучше воспринимают текстовую информацию. И если есть некоторые основания утверждать, что современному человеку письмо без надобности, — ведь все равно все набирается на клавиатуре, — то способность эффективно усваивать информацию из прочитанного по-прежнему актуальна. Как и способность, внятно и лаконично излагать собственные мысли.

Учитель-логопед МАОУ СОШ № 94

Шурупова Т.М.