

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Краснодарский педагогический колледж»

Рецензия на программу внеурочной деятельности
«Умелые ручки»

учителя начальных классов МАОУ СОШ № 94
Тарновской Аделины Павловны

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для 1- 4 классов разработана на основе учебно-методической литературы, носит художественно-эстетическую направленность, рассчитана на 134 часа за 4 года обучения: 1 класс- 32 часа, 2-4 классы по 34 часа в год.

Цель данного курса – формирование у учащихся навыков художественно-творческой деятельности, расширение общего кругозора, эстетического и духовно-

Актуальность программы заключается в приобщении учащихся к творческой и проектной деятельности, а так же расширение кругозора, создании ситуации успеха, участия в социально-значимых проектах. В ходе реализации программы учащиеся получают возможности творческого самовыражения на благо окружающих.

Основным видом деятельности при реализации данной программы является работа с различными видами материалов, создание изделий (поделок). Социально-значимая направленность программы заключается в том, что данные поделки могут быть использованы в качестве подарков к различным праздникам.

В рамках данной программы за 4 года обучения учащиеся приобретают навыки работы с природными материалами (листья, цветы, солома, птичьи перья и др.), бумагой, пластилином, соленым тестом, а также с различными подручным материалом (пуговицы, салфетки, вата и др.), младшие школьники учатся выполнять изделия в техниках аппликации, оригами, квиллинга, изонити, из года в год совершенствуя навыки работы с данными материалами, выполняя более сложные изделия.

При реализации программы используются современные образовательные технологии (ИКТ, здоровьесберегающая, технология развития творческого мышления, проектно-исследовательский метод). Важным фактором является развитие творческого мышления. Одной из главных задач программы является не просто научить детей выполнять изделия по лекалам и трафаретам, но развить у них способность разрабатывать свои собственные творческие проекты.

Данная программа соответствует требованиям ФГОС, возрастным особенностям обучающихся и может быть рекомендована для использования в качестве программы внеурочной деятельности.

Заместитель директора
по учебной работе ГБПОУ КК
«Краснодарский педагогический колледж»

Павлограцкая И.И.



руководителя
Т.И. Завгородняя

КОПИЯ ВЕРНА

Директор *Голова И.В.*

Муниципальное образование город Краснодар
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школы № 94
имени Героя Советского Союза Ивана Рослого

УТВЕРЖДЕНО



решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года протокол № 1
Председатель И.В.Попова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Направление программы художественно-эстетическая

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-4 класс)

Количество часов 134

Учитель Тарновская Аделина Павловна

Программа разработана в соответствии и на основе:

в соответствии с ФГОС НОО, на основе учебно-методической литературы

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения на основе различной учебно-методической литературы.

В современном обществе проблеме творчества уделяют внимание педагоги, психологи, социологи, родители. Важность творческих умений и навыков трудно переоценить, так как они являются базой для всех видов творческой деятельности. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 134 из расчёта 1 час в неделю.

1 класс – 32 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ

1 класс:

- I. Аппликация и моделирование (16 часов)**
Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Аппликация из салфеток. Объёмная аппликация.
- II. Работа с пластическими материалами (10 часов)**
Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Лепка из солёного теста.
- III. Аппликация из деталей оригами (6 часов)**
Аппликация из одинаковых деталей оригами. Коллективные композиции в технике оригами.

2 класс

- I. Аппликация и моделирование (12 часов)**
Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из соломы.
- II. Работа с пластическими материалами (8 часов)**
Разрезание смешанного пластилина. Обратная мозаика на прозрачной основе. Торцевание на пластилине. Лепка из солёного теста.
- III. Поделки из гофрированной бумаги (4 часа)**
Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.
- IV. Модульное оригами (10 часов)**
Треугольный модуль оригами. Замыкание модулей в кольцо. Объёмные фигуры на основе формы «чаша».

3 класс:

- I. Работа с природными материалами (4 часа)**
Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).
- II. Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)**
Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Многослойная аппликация.
- III. Работа с пластическими материалами (6 часов)**
Мозаичная аппликация на стекле. Лепка из солёного теста.
- IV. Модульное оригами (6 часов)**
Игрушки объёмной формы.

4 класс:

- I. Работа с природными материалами (4 часа)**
Коллективные композиции, индивидуальные панно.
- II. Объёмные и плоскостные аппликации (24 часа)**
Многослойные аппликации. Мозаика из квадратных модулей. Элементы квиллинга. Аппликации в технике квиллинг. Техника изонить. Заполнение круга, угла. Аппликации в технике изонить.
- III. Поделки на основе нитяного кокона (6 часов)**
Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. *Гражданско-патриотическое воспитание:* становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-эстетических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. *Духовно-нравственное воспитание*: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. *Эстетическое воспитание*: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. *Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия*: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. *Трудовое воспитание*: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. *Экологическое воспитание*: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

7. *Ценность научного познания*: первоначальное представление о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2 класс:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- развивать навыки работы с информацией.

3 класс:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- развивать навыки работы с информацией.

4 класс:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- развивать навыки работы с информацией.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс, 32 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Аппликация и моделирование (16 часов)	
1-4	Аппликация из природных материалов на картоне.	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка
5-8	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная бумага, картон
9-10	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон

11-12	Аппликация из салфеток.	Салфетки, картон
13-16	Объёмная аппликация.	Гофрированная бумага, цветная бумага, картон
	II. Работа с пластическими материалами (10 часов)	
1-4	Рисование пластилином.	Пластилин, картон
5-8	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки
9-10	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто
	III. Аппликация из деталей оригами (6 часов)	
1-3	Аппликация из одинаковых деталей оригами.	Цветная бумага, картон
4-6	Коллективные композиции в технике оригами.	Цветная бумага, картон

2 класс, 34 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Аппликация и моделирование (12 часов)	
1-4	Аппликация из листьев и цветов.	Засушенные цветы, листья
5-8	Аппликация из птичьих перьев.	Птичьи перья, картон
9-12	Аппликация из соломы.	Солома, картон
	II. Работа с пластическими материалами (8 часов)	
1-2	Разрезание смешанного пластилина.	Пластилин, тонкая проволока, картон
3-4	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки
5-6	Торцевание на пластилине.	Пластилин, гофрированная бумага
7-8	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто
	III. Поделки из гофрированной бумаги (4 часа)	
1-4	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Гофрированная бумага, картон
	IV. Модульное оригами (10 часов)	
1-2	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага
3-4	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага
5-10	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	Цветная бумага

3 класс, 34 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Работа с природными материалами (4 часа)	
1-4	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д.
	II. Объёмные и плоскостные аппликации	

	(18 часов)	
1-6	Торцевание гофрированной бумагой на картоне.	Гофрированная бумага, картон
7-10	Мозаика из ватных комочков.	Вата, картон
11-14	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	Картон, цветная бумага
15-18	Многослойная аппликация.	Открытки, картинки, картон
	III. Работа с пластическими материалами (6 часов)	
1-4	Мозаичная аппликация на стекле.	Пластилин, стекло
5-6	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто
	IV. Модульное оригами (6 часов)	
1-6	Игрушки объёмной формы.	Цветная бумага

4 класс, 34 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Работа с природными материалами (4 часа)	
1-4	Коллективные композиции, индивидуальные панно.	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов, камешки, ракушки
	II. Объёмные и плоскостные аппликации (24 часа)	
1-2	Многослойные аппликации.	Открытки, картинки, картон
3-6	Мозаика из квадратных модулей.	Картон, цветная бумага
7-8	Элементы квиллинга.	Картон, цветная бумага
9-14	Аппликации в технике квиллинг.	Картон, цветная бумага
15-18	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	Картон, цветные нитки
19-24	Аппликации в технике изонить.	Картон, цветные нитки
	III. Поделки на основе нитяного кокона (6 часов)	
1-6	Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.	Нитки, напальчник, цветная бумага

Список литературы:

1. Коньшева Н. М. Лепка в начальных классах. - М.: Просвещение, 1985.
2. Коньшева Н.М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
3. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. - М.: Просвещение, 1983.
4. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. - М.: Просвещение, 1985.
5. Трумпя Э.А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) —М.: Просвещение, 1995.
6. Шафрановский И.И. Симметрия в природе. – М., 1998.
7. Щерблякин И.К., Романина В.И., Кагакова И.И. Аппликационные работы в начальных классах.

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящим подтверждается, что

Тарновская Аделина Павловна

прошел(-ла) обучение по программе повышения квалификации

"Обработка персональных данных в образовательных организациях"
в объеме 36 часов.

ООО «Центр инновационного образования и воспитания»
(лицензия на осуществление образовательной деятельности
№П035-01279-64/00197326 от 13 марта 2019 года).

Настоящее удостоверение о повышении квалификации
выдано в электронной форме.



Номер документа 459-2553288
Дата выдачи 03.07.2024
Онлайн с содержанием данных и других программ на сайте
https://www.edinyiurok.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=15710-obrabotka-personalnykh-dannykh-v-obrazovatelnykh-organizatsiyakh



Директор

Абрамов С.А.



СПРАВКА

настоящим подтверждается, что

Тарновская Аделина Павловна

ООО «Центр инновационного образования и воспитания» (лицензия на осуществление образовательной деятельности № 3690 от 13.05.2019).

Данная справка предоставлена по месту требования и действует до момента получения обучающимся удостоверения о повышении квалификации.

Номер документа: 620-PEU80262494

Дата выдачи: 03 07 2024

Прошел(-ла) обучение по программе повышения квалификации

«Основы преподавания ОРКСЭ в соответствии с обновленными ФГОС» в объеме 80 часов.

Образовательная программа включена в Федеральный реестр дополнительных профессиональных программ педагогического образования Минпросвещения России.

Генеральный директор

Абрамов А.



ЕДИНЬИ УРОК
КАБЕЛДАРЬ, МЕТОДИКА, МАТЕРИАЛЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Тарновская Аделина Павловна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания" и АНО «Агентство поддержки государственных инициатив» в рамках деятельности федеральной инновационной площадки Минобрнауки России и при поддержке Российского исторического общества и Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации.

Город Саратов.
Дата выдачи: 02 07 2024
580-2563288

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Актуальные вопросы истории России в современных реалиях" в объеме 16 часов.

Генеральный директор

Абрамов С.



 **ЕДИНЫЙ УРОК**
КАБЕЛЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ